БЕРЕЗЕНЬ, 2015 р.

*Засідання педагогічної ради*

**СУЧАСНІ ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ –**

**засіб підвищення якості освітнього навчально-виховного процесу, шляхи до**

**РОЗВИТКУ ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ, СТАНОВЛЕННЯ НАЦІОНАЛЬНО СВІДОМОГО ГРОМАДЯНИНА УКРАЇНИ**

**Форма проведення:** педрада – вернісаж думок

**Хід педради**

Шановні колеги! Сьогодні у нас засідання педагогічної ради з питання «Сучасні інноваційні технології - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_».

**Передумови педагогічної ради:**

1. Наявність проблеми і спільної мети, яку має реалізувати педагогічний колектив.

2. Презентація роботи творчих груп з проблемних питань.

3. Реальна наявність інтересів та думок учасників навчально-виховного процесу.

**Етапи підготовки та проведення педагогічної ради:**

І. Інформаційний.

ІІ. Розподіл питань для роботи у творчих групах.

ІІІ. Пошукова робота в групах.

ІV. Презентація досліджень у творчих групах.

V. Міні-тренінг «Попередження емоційного вигорання».

VІ. Прийняття рішень педагогічної ради.

VІІ. Робота педагогічного колективу над реалізацією рішень педагогічної ради.

**Організація роботи творчих груп:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ групи*** | ***Список членів групи.***  ***Керівник групи*** | ***Питання для дослідження*** | ***План дослідження*** |
| І | *Школьна Р. М.* – **керівник групи.**  *Проценко С. С.*  *Пилипова Л. М.*  *Каляма В. С.*  *Федчерова Н. І.* | Інноваційна діяльність школи в системі формування компетентної особистості. | 1. Ознаки компетентного вчителя.  2. Чинники, від яких залежить учительський професіоналізм.  3. Шляхи формування та вдосконалення професійної компетентності вчителя.  4. Результативність роботи учасників навчально-виховного процесу. |
| ІІ | *Черненко С. О. -* **керівник групи.**  *Толмачевська В. І.*  *Боброва О. С.*  *Ярошенко Т. Ю.*  *Розумовська А. В*. | Організація педагогічними працівниками школи  роботи з обдарованими учнями. | 1. Обдарованість. Її види.  2. Модель обдарованої особистості.  3. Види творчої роботи вчителів з обдарованими учнями.  4. Система роботи школи з обдарованими учнями.  5. Моральне і матеріальне стимулювання саморозвитку учнів (Дошки пошани, подяки, грамоти, книги «Золотий фонд класу, школи»…) |
| ІІІ | *Боброва В. М. –*  **керівник групи.**  *Кузяєва Л. М.*  *Глущенко В. О.*  *Гладких О. М.*  *Гудзь А. Я.* | Роль інтерактивних технологій у становленні національно свідомого громадянина України. | 1. Мета використання інтерактивних методик.  2. Класифікація інтерактивних технологій.  3. Напрямки і форми роботи вчителів школи у становленні громадянських почуттів учнів.  4. Ваші педагогічні ідеї щодо розвитку шкільного патріотизму.  5. Виготовлення пам’ятки «Як навчити учнів любити свою школу?» |
| ІV | *Кісільова Г. В. –*  **керівник групи.**  *Сокол Н. В.*  *Качур І. А.*  *Хир Л. М.* | Модель сучасного педагога очима учнів, батьків, суспільства і самого вчителя. | Представлення моделей:  1. Учитель очима учнів.  2. Учитель очима батьків.  3. Учитель очима суспільства.  4. Учитель очима самого вчителя. |

**І етап – ІНФОРМАЦІЙНИЙ**

***Безумство - діяти по-старому***

***і чекати на нові результати.***

***А. Енштейн***

***Вступне слово ЗДВР*.** Стрімкі зміни - одна з основних характеристик сучасного суспільства. Інтенсивне впровадження прогресивних технологій в усі сфери життя зумовило безупинне вдосконалювання людської діяльності. Різко зменшується час на втілення нових ідей, знань, технологій у життя. Постійно зростає потреба в нових формах освіти, навчання, набутті навичок. Тому актуальною є думка А. Енштейна: ***«Безумство - діяти по-старому і чекати на нові результати».***

Тому ***метою*** сьогоднішнього засідання педради є поглиблення знань про інноваційні технології навчання, обмін досвідом з їх використання, обгрунтувати доцільність впровадження інновацій в навчально-виховний процес, аналіз готовності вчителя до інноваційної діяльності.

***Вправа «Мозковий штурм»***. Спробуємо за допомогою інтерактивної вправи «Мозковий штурм» з’ясувати, який зміст ви вкладаєте в слово *інновації*, які асоціації у вас виникають.

Інновації

Отже, **педагогічні інновації** – це результат творчого пошуку оригінальних , нестандартних рішень різноманітних педагогічних проблем. **Прямим продуктом інновацій** є: нові навчальні технології, оригінальні виховні ідеї, форми та методи навчання, нестандартні підходи в управлінні. **Побічним продуктом інновацій** є : зростання педагогічної майстерності вчителя і керівника, рівня його культури, мислення, світогляду.

**Інновації в освіті прийнято ділити на такі групи:**

* Інновації в змісті навчання і виховання особистості
* Інновації у формах і методах навчання і виховання
* Інновації у технологіях навчання і виховання
* Інновації у змісті, формах і методах управління ЗНЗ
* Інновації у структурі організації діяльності ЗНЗ.

**Вправа «Займи позицію».** Перш ніж продовжити розмову про інноваційні технології в школі, варто задуматися: **чи дійсно так не влаштовує сучасну школу традиційна педагогічна технологія і чи дійсно впровадження інноваційних технологій є необхідним і гарантує ефективний результат.**

Я хочу запропонувати Вам вправу «Займи позицію». Чи є Ви прихильником інноваційних технологій, чи твердо дотримуєтеся того, що використання традиційної методики є цілком виправданим. **Якщо ви відстоюєте інноваційний підхід** – обираєте картку зеленого кольору, **традиційний** – червоного кольору.

У XXI столітті освіта перетворюється на одне з основних джерел

стратегічних ресурсів людського капіталу та знань, що визначають загальний рівень розвитку суспільства. Освіта, яка вчить жити успішно в сучасному світі, має велику цінність.

Одним із завдань , які вирішує сучасна школа, є формування духовно, інтелектуально, психологічно підготовленого до самостійного життя випускника. Сьогодення диктує, що суспільству потрібна професійно-компетентна молодь, яка вміє швидко адаптуватися в нестабільних умовах, здатна до ризику, самостійного вибору сфер діяльності, поведінки, орієнтованої на успіх, саморегуляцію. Життєвий успіх особистості – це результат стратегії й тактики, він твориться на основі системи цінностей, мотиваційної сфери та сформованого ідеалу свого майбутнього.

Тому сьогодні головне завдання школи – не вчити, а навчати вчитися, підготувати учня до неперервного навчання. Тому мають змінитися функції учня і функції учителя. Перший повинен буде разом із засвоєнням відповідних знань розвивати в собі здатність, навички, уміння самостійно їх шукати, тобто оволодівати науковим методом пізнання. Другий же відповідно – допомогти першому навчитися вчитись.

**ІІ – ІІІ етапи – пройшов у час підготовки до педради**

**ІV етап - ПРЕЗЕНТАЦІЯ РОБОТИ ТВОРЧИХ ГРУП**

**І група.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Інноваційна діяльність школи в системі формування компетентної особистості.** | 1. Ознаки компетентного вчителя.  2. Чинники, від яких залежить учительський професіоналізм.  3. Шляхи формування та вдосконалення професійної компетентності вчителя.  4. Результативність роботи учасників навчально-виховного процесу. |

**ІІ група.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Організація педагогічними працівниками школи**  **роботи з обдарованими учнями.** | 1. Обдарованість. Її види.  2. Модель обдарованої особистості.  3. Види творчої роботи вчителів з обдарованими учнями.  4. Система роботи школи з обдарованими учнями.  5. Моральне і матеріальне стимулювання саморозвитку учнів (Дошки пошани, подяки, грамоти, книги «Золотий фонд класу, школи»…) |

**ІІІ група.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Роль інтерактивних технологій у становленні національно свідомого громадянина України.** | 1. Мета використання інтерактивних методик.  2. Класифікація інтерактивних технологій.  3. Напрямки і форми роботи вчителів школи у становленні громадянських почуттів учнів.  4. Ваші педагогічні ідеї щодо розвитку шкільного патріотизму.  5. Виготовлення пам’ятки «Як навчити учнів любити свою школу?» |

**ІV група.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Модель сучасного педагога очима учнів, батьків, суспільства і самого вчителя.** | Представлення моделей:  1. Учитель очима учнів.  2. Учитель очима батьків.  3. Учитель очима суспільства.  4. Учитель очима самого вчителя. |

ПЕРЕГЛЯД УРИВКІВ З ФІЛЬМУ – «Звёздочки на земле».

**V етап - МІНІ-ТРЕНІНГ**

**«Попередження емоційного вигорання»**

* Робота з термінами «вигорання», «іржавіння».
* Вправа «Хочу, можу, буду у професії».
* Притча «Кава».
* Вправа «Портрет людини».
* Копінг-стратегії.
* Стрес.
* Формула життя без стресу.
* Перегляд відео «Цінуйте свій час».

1. Результати анкетування, проведеного серед учнів 5-11 класів щодо впровадження інновацій в навчально-виховний процес.

**Анкета для учнів** (з одним варіатом відповіді)

***«Ваше ставлення до інновацій у навчально-виховному процесі»***

1. Чи хочеш ти ходити до школи?

А) так Б) ні

2. Чи цікаво тобі вчитися?

А) так Б) ні

3. Чи задоволений ти знаннями, які отримуєш у школі?

А) Так Б) Ні В) Тільки з окремих предметів

4. Як уроки тобі більше подобаються?

А) традиційні Б) інноваційні

5. Інновації на уроках сприяють:

А) Кращому усвідомленню матеріалу

Б) Кращому запам’ятовуванню інформації

В) Формують практичні уміння і навички

Г) Підвищують інтерес до навчання

6. На яких уроках ти отримуєш кращі знання?

А) традиційних Б) інноваційних

7**.** Як часто варто використовувати інновації на уроках?

А) На кожному уроці

Б) Всі уроки проводити за традиційною методикою

В) Зрідка, щоб “оживити” навчальний процес

Г) Помірно часто, якщо дозволяє зміст навчального матеріалу і можливості

2. Результати експертизи рівня готовності вчителів до використання інновацій у навчально-виховному процесі.

***Вправа «Коло ідей»***

На аркушах зеленого кольору запишіть переваги використання інновацій в навчально-виховному процесі, на аркушах синього кольору – запишіть недоліки та труднощі у використанні.

**Переваги інновацій:**

* підвищують інтерес та позитивну мотивацію учнів до навчання
* активізують пізнавальну діяльність
* розвивають мислення і творчі здібності дитини
* формують активну життєву позицію в сучасному інформаційному суспільстві
* оволодіння комунікативними навичками
* залучення до роботи всіх та зацікавленість в ній
* розвиток уміння працювати разом
* формування вміння висловлювати свою думку і відстоювати її
* формування таких якостей, як самостійність, виваженість, розсудливість, прагнення до пізнання навколишнього світу й пошуку шляхів його зміни та вдосконалення
* створення атмосфери саморозвитку та самореалізації
* провідним стає творче переосмислення дійсності
* розкривається зміст індивідуального досвіду учнів та узгодження його з навчальним и завданнями
* У проектній діяльності змінюються відносини «Вчитель-учень»
* Проектна діяльність вчить вихованців: виділяти проблеми, визначати цілі і планувати зміст діяльності, самоаналізу і рефлексії, презентації у різних формах, пошуку і відбору актуальної інформації, проводити дослідження, застосовувати набуті знання на практиці.

**Недоліки та труднощі у використанні інновацій:**

* Великі затрати часу на підготовку уроку
* В Інтернеті дитина не захищена від негативної інформації, що шкодить психіці і вихованню
* Шкідливий вплив комп’ютерної техніки на здоров’я дитини
* Може виникати патологічна залежність дитини від комп’ютера
* Діти стали менше читати художньої літератури
* Не обладнанні комп’ютерною технікою навчальні кабінети

Аркуші із відповідними записами вчителі озвучують і приклеюють на ватман або на дошку.

Отже, переваг використання інноваційних технологій значно більше, ніж недоліків. Успіх впровадження педагогічних інновацій залежить від багатьох чинників, і в першу чергу від рівня обізнаності та готовності вчителів до їх використання. Ми провели експертизу рівня готовності вчителів школи до інноваційної діяльності за методикою, яка пропонується в методичній літературі.

Результати експертизи показали такий склад педагогічного колективу за рівнями готовності до інноваційної діяльності:

* \_\_\_\_\_% - високий рівень (100-75 %)
* \_\_\_\_\_% - середній рівень (74 – 50 %)
* \_\_\_\_\_% - інновації використовують епізодично (49 – 25 %)
* \_\_\_\_\_% - інноваційна діяльність фрагментарна ( менше 25 %)

Отже, експертиза показала достатньо високий рівень готовності педагогів школи до впровадження інновацій.

**Експертиза рівня готовності вчителя до інноваційної діяльності**

Прізвище, ім’я, по батькові \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фах \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стаж роботи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Категорія \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Предмети, які викладає \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Критерії оцінювання:** 4 бали – показник наявний завжди

3 бали – часто наявний

2 бали - рідко наявний

1 бал – наявний інколи

0 балів – відсутній

**100 %** готовності до інноваційної діяльності відповідають максимальній загальній кількості балів

Від **100 % до 75 %** - рівень готовності до інноваційної діяльності **високий**

Від **74 % до 50 %** - рівень готовності до інноваційної діяльності **середній**

Від **49 % до 25 %** - інновації використовуються в діяльності **епізодично**

Менше **24 %** - інноваційна діяльність вчителя **фрагментарна**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Компоненти | Показники інноваційної діяльності | Б А Л И | | | | | |
| Само  оцінка | Оцінка дирекції | | | | Середня оцінка |
| **Мотиваційно-цільовий** | Критичність мислення |  | 1 | 2 | 3 | **с** |  |
| Визначення цілей власної дослідницької роботи |  |  |  |  |  |  |
| Здатність відмовитися від стереотипів педагогічного мислення |  |  |  |  |  |  |
| Творча діяльність |  |  |  |  |  |  |
| **Змістовно – операцій ний** | Творче використання результатів педагогічних досліджень і моделювання нового педагогічного досвіду |  |  |  |  |  |  |
| Варіативність педагогічної діяльності |  |  |  |  |  |  |
| Володіння методами педагогічних досліджень |  |  |  |  |  |  |
| Застосування в педагогічній практиці засобів діагностики та корекції індивідуальних особливостей школярів, реалізація різнорівневого підходу |  |  |  |  |  |  |
| Розроблення авторської ідеї навчання та виховання |  |  |  |  |  |  |
| **Результативно – корекцій ний** | Постійне здійснення самоаналізу й само оцінювання діяльності |  |  |  |  |  |  |
| Систематичне коригування навчально-виховного процесу |  |  |  |  |  |  |
| Самостійний пошук нової інформації з метою саморозвитку |  |  |  |  |  |  |
| Прогностичність, здатність до коригування |  |  |  |  |  |  |
| Вміння оцінити конкретні інновації та визначити їх цільове призначення |  |  |  |  |  |  |
| ***Загальна кількість балів*** | |  |  | | | |  |
| **Рівень готовності до інноваційної діяльності** | | | | | | | |

**3. Вправа «Займи позицію».** Після детального обговорення, аналізу переваг та недоліків і труднощів застосування ІКТ та методу проектів, обгрунтування доцільності впровадження інновацій у навчально-виховний процес я хочу Вас ще раз запитати, **прихильником якого підходу Ви є? Чи змінив хтось свою позицію? Обгрунтуйте свій вибір.**

Заключне слово ЗДВР.

Завершити засідання педради хочу притчею про Майстра, епіграфом до якої є такі слова: *« Кожний, хто вміє згуртувати навколо себе людей із різними характерами, різними інтересами й може привести до успіху – справжній Майстер…»*

***Притча***

*Якось увечері зібралися разом музичні інструменти: скрипка, саксофон, труба, сопілка й контрабас. І виникла між ними суперечка – хто краще за всіх грає. Кожний інструмент почав виводити свою мелодію, показувати свою майстерність. Але виходила не музика, а жахливі звуки. Що більше старався кожен з них, то не зрозумілішою й потворнішою виходила мелодія. Але з’явилася людина й одним помахом руки зупинила ці звуки, сказавши: « Друзі, мелодія – це одне ціле. Нехай кожний прислухається до іншого, і ви побачите, що вийде». Людина знову змахнула рукою, і спочатку несміливо, а потім усе краще залунала мелодія, у якій було чути смуток скрипки, ліричність саксофона, оптимізм труби, ніжність сопілки й величність контрабаса.*

*Інструменти грали, стежачи за помахами рук людини. А мелодія все звучала і звучала, поєднуючи виконавців і слухачів у єдине ціле.*

*Як важливо, щоб оркестром хтось диригував. Досягнення гармонії можливе лише тоді, коли всі об’єднані однією метою й спрямовані єдиною волею в єдиному пориві…*

Таким Майстрами, шановні колеги, є Ви, а інструментами – Ваші учні. Ми з Вами, хочемо того чи ні, є вчителями нового століття і всі будемо працювати, щоб навчання стало радістю й задоволенням для кожної дитини, щоб шкільне життя, в якому беруть участь учні і вчителі, досягло гармонії. Хороші вчителі створюють хороших учнів, і в майбутньому, я вірю, учні нашої школи стануть справжніми людьми.

**VІ етап - ПРОЕКТ РІШЕННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ РАДИ**

**Проект рішення педради:**

**1. ЗДВР:**

1.1. Створити творчу групу вчителів для підготовки методичного вісника «Інноваційні технології як засіб підвищення якості освітнього навчально-виховного процесу».

Видати до 20.04. 2015 р.

1. 2. Раді методичного кабінету за матеріалами напрацювань творчих груп розробити рекомендації вчителям щодо впровадження інформаційно-комунікаційних та проектних технологій в навчально-виховний процес.

До 01.09.2015 р.

**2. Керівникам шкільних методичних об’єднань:**

2.1. Обговорити зазначені вище рекомендації на засіданнях методичних об’єднань.

Вересень, 2015 р.

2.2. Надавати методичну допомогу молодим та малодосвідченим вчителям щодо впровадження ІКТ та проектних технологій в навчально-виховний процес.

Постійно.

3. Учителям-предметникам:

3.1. Звернути увагу на проблему використання ІКТ та методу проектів під час самоосвітньої діяльності.

3.2. Вчителям – членам творчих груп підготувати й провести відкриті уроки, години спілкування з використанням зазначених вище технологій.

Вересень – березень, 2016 року.

4. Заступнику директора з НВР скласти графік проведення відкритих уроків, позакласних заходів, годин спілкування.

До 10.09.2015 р.

5. Практичному психологу зробити психологічний аналіз застосування інновацій вчителями школи.

До 01.09.2015 р.