Березень, 2016 року

Засідання педагогічної ради

***Формування національної свідомості й самосвідомості***

***учнівської молоді засобами залучення до духовних, моральних і культурних цінностей українського народу та рідного краю***

1. **Вступне слово ЗДВР.**

Добрий день, шановні колеги! Засідання педагогічної ради пропоную розпочати тренінговою вправою «Екран настрою».

1. **Тренінгова вправа «Екран настрою».**

Мета вправи : створити доброзичливу атмосферу, позитивний настрій у колективі.

Обладнання: роздатковий матеріал – картки з номерами «Кумедні емоції».

Хід проведення вправи: уважно подивіться на картки з кумедними зображеннями емоцій. Запам’ятайте номер картки з кумедними зображеннями емоцій. Запам’ятайте номер картки, на якій зображено ту емоцію, що відповідає вашому настрою. Картка, яку обрала більшість, прикріплюється до стенду «Екран настрою».

1. **Інтерактивна вправа «Мікрофон».**

* Який у вас настрій?
* Чи сприятиме він вашій роботі під час засідання?
* Чому, на вашу думку, так важливо розпочинати нову справу в гарному настрої?

1. **Перегляд відео «Національно-патріотичне виховання в школі».**
2. **Виступ ЗДВР.**

**Національно-патріотичне виховання**

**у системі виховної роботи школи**

Патріотизм — це фундамент суспільства й держави, духовно-моральна основа їх життєдіяльності та ефективного функціонування. Будь-яка країна та нація потребують наявності дієвої, ефективної системи патріотичного виховання громадян, методи й форми якого можуть видозмінюватися й оновлюватися. Це залежить від політичних, економічних і соціальних змін, що відбуваються у світі й спостерігаються сьогодні в Україні. Ураховуючи нові суспільно-політичні реалії в Україні після Революції гідності, обставини, пов’язані з російською агресією, дедалі більшої актуальності набуває виховання в молодого покоління почуття патріотизму, відданості загальнодержавній справі зміцнення країни, активної громадянської позиції тощо.

Серед виховних напрямів найбільш актуальними сьогодні виступають національно-патріотичне та громадянське виховання як стрижневі, що відповідають першочерговим вимогам і викликам сучасності та закладають підвалини для формування свідомості нинішніх і прийдешніх поколінь, які розглядатимуть державу (patria) як запоруку повного особистісного розвитку, що спирається на ідеї гуманізму, соціального добробуту, демократії, свободи, толерантності, виваженості, відповідальності, здорового способу життя, готовності до змін. Тож нині, як ніколи, потрібні нові підходи й шляхи до виховання патріотизму як почуття і як базової якості особистості. Більшість моральних якостей людини закладаються в дитячі, зокрема в шкільні, роки, оскільки це період самоствердження, активного розвитку соціальних інтересів і життєвих ідеалів. Тож дуже «важливо, щоб кожен навчальний заклад став для дитини осередком становлення громадянина-патріота України, готового брати на себе відповідальність, самовіддано розбудовувати країну як суверенну, незалежну, демократичну, правову, соціальну державу, забезпечувати її національну безпеку, сприяти єдності української політичної нації та встановленню громадянського миру й злагоди в суспільстві» [1, 2, 3].

Педагогічний колектив Баратівської загальноосвітньої школи І–ІІІ ступенів Снігурівської районної ради працює над створенням школи, яка б виховувала учнівську молодь, здатну успішно жити в оновленому суспільстві, забезпечила б виховання національної свідомості учнів різних вікових груп. Ми прагнемо, щоб у закладі панував національний дух, виховувалося нове покоління українських громадян, навчаємо бережливого, шанобливого ставлення до державної символіки, національних традицій. Найважливіша умова національно-патріотичного виховання — єдність навчання та виховання, що відображено в плануванні виховної роботи школи.

Наша єдина мета — створення соціально-педагогічного середовища духовно-морального розвитку й виховання школярів для сприяння становленню й розвитку високоморального, відповідального, творчого, ініціативного, компетентного громадянина України.

Системоутворювальним напрямом роботи є діяльність з національно-патріотичного виховання учнів. Національно-патріотична робота — це не проста формальність чи данина моді. Це традиція нашої школи, яку дбайливо зберігаємо, розвиваємо, удосконалюємо. Ми переконані, що, з одного боку, національно-патріотичне виховання тісно пов’язане з вихованням патріотизму, а з другого — це школа майбутнього захисника Батьківщини.

У роботі з національно-патріотичного виховання учнів виділяємо такі основні напрямки:

- ***урочна система;***

***- позаурочна діяльність;***

***- заходи військово-патріотичного спрямування;***

***- участь у конкурсах дослідницьких і проектних робіт.***

**І. УРОЧНАСИСТЕМА.**

Усі навчальні предмети відіграють важливу роль у соціалізації школярів, у вихованні патріота й громадянина, розвивають почуття гордості за Батьківщину. У всіх кабінетах та класних кімнатах створені куточки «Державна символіка».

Так, **уроки української мови і літератури** якнайкраще покликані виховувати в душах дітей любов до Батьківщини, готовність захищати своїх рідних та всіх українців від навали окупантів. Красномовство вчителя, особистий патріотичний досвід, пов’язаний зі своєю родиною, досвід родин учнів виховують небайдужих, справжніх українців! Більшість творів української літератури покликані збуджувати патріотизм у душах читачів.

**Рідна мова** — найважливіший засіб патріотичного виховання. Вона була й залишається важливою сферою впливу на національну свідомість молоді, ідентифікаційним кодом нації. Розуміння учнями процесу повернення до рідних коренів, витоків українства, національного самоствердження й саморозвитку вже є проявом патріотизму.

Важливий виховний вплив на учнів мають і **уроки історії.** Олександр Довженко був переконаний: «Народ, що не знає своєї історії, є народ сліпців». Такий народ завжди будуть зневажати й поневолювати. Українська держава зможе розвиватися лише тоді, коли народ знатиме своє минуле й пам’ятатиме, що саме історична свідомість є вищою духовною цінністю будь-якої нації. Історію свого краю потрібно не тільки знати, а й відчувати, переживати, усвідомлювати як власне буття й ніби через власне існування набувати досвіду в любові, ненависті, зусиллях, прагненнях, втратах, надбаннях і силою цих переживань визначати свій соціальний образ «Я». Важливий вплив на учнів мають шкільні музеї, кімнати, куточки. Коли учень, перебуваючи у стінах музею, комусь співчуває, чогось боїться, тобто відчуває свою людяність, то в нього визначається соціальний образ «Я — людина». Якщо він, працюючи з музейними матеріалами, переживає патріотичні почуття, то на психологічному рівні він визначає свій соціальний образ «Я — громадянин України». У зв’язку із цим відбір змісту музейної інформації має дати учням відповіді на запитання: які вчинки минулого є проявом людяності, а які — нелюдства? які вчинки є проявом патріотизму, громадянської самовизначеності, а які — ні?

Таким чином, справжнім предметом відвідування музеїв, музейних кімнат мають бути не тільки сухі факти, а й ті морально-етичні цілі життя, що вони містять. Знання про минуле швидко забуваються, а сутність минулих подій, що відчуваються серцем, не втрачаються інколи протягом життя. На жаль, у нашій школі є лише музейний куточок.

Виховання в школярів почуття патріотизму слід здійснювати й на уроках **математики та економіки**, віддаючи перевагу окремим аспектам цієї роботи відповідно до вікових особливостей учнів.

Зокрема, у 5–6 класах ми надаємо пріоритет вихованню в учнів любові до України, її природи, рідного дому, школи, рідної мови, шляхом складання самими учнями (або за допомогою вчителя) і розв’язування задач, у яких ідеться про рідний край. Це задачі, що містять історичні дані, відомості про тваринний та рослинний світ регіону, у якому проживають школярі, тощо. Під час розв’язування задач доречно пропонувати учням коментувати виконання дій. Це сприятиме розвитку усного мовлення, формуванню в школярів умінь правильно й грамотно висловлювати свої думки українською мовою. З цього погляду корисними також будуть такі завдання, як, наприклад, «Прочитай», «Сформулюй», «Провідміняй» тощо.

**Фізика** також має великі виховні можливості українознавчого аспекту. Насамперед це цікаві розповіді про окремі епізоди із життя та діяльності видатних українських учених і винахідників, історичні довідки про відкриття фізичних законів, досягнення вітчизняної науки в різних галузях народного господарства; демонстрація дослідів, макетів фізичних приладів та установок, що відтворюють відомі фізичні відкриття та винаходи в Україні; демонстрація фото- та відеофрагментів з історії фізики в Україні; використання уривків з прозових творів (зокрема казок), прислів’їв, загадок, поезій та пояснення їх з фізичної точки зору; демонстрація зразків старовинної техніки, побутових пристроїв; складання та розв’язування задач українознавчого змісту.

Національно-патріотичне виховання на **уроках біології, екології, хімії та природознавства** тісно пов’язане з пізнавальною діяльністю учнів, зміст і методи якої безпосередньо впливають на реалізацію виховних завдань. Природа — потужний фактор виховання поваги й любові до своєї Батьківщини, могутній засіб виховання в дітей ціннісних ставлень, моральних якостей і насамперед національної свідомості. На уроках біології та природознавства вчителі використовують такі елементи національної культури, як народні перекази, легенди, оповіді, загадки, пісні, думи, прислів’я та прикмети про рослини і тварин, що дійшли до нас із сивої давнини. Використання краєзнавчого матеріалу у викладанні природничих наук сприяє глибшому розумінню учнями навколишнього середовища, пробудженню в дітей поваги й любові до того місця, де вони народились і виросли. З метою формування в учнів почуття любові до природи, рідного краю ми включаємо в навчально-виховний процес пізнавальні тематичні екскурсії в поле, ліс, на берег озера чи річки, які збагачують духовне життя учнів, стимулюють бажання більше побачити, більше зробити для збереження природного середовища.

Комунікативна спрямованість **іноземних мов** надає вчителю широкі можливості у вихованні громадянської позиції, патріотизму, високих моральних якостей особистості. На індивідуальному рівні патріотизм виступає як важлива стійка характеристика людини, що виражається в її світогляді, моральних ідеалах, нормах поведінки.

Розвиток патріотичних якостей учня засобами іноземної мови враховує особливості вікового періоду й передбачає різні його етапи.

Під час вивчення теми «Подорож» учителі пропонують учням екскурсії в різні місця нашої країни. Вивчаючи тему «Україна», учні повинні так презентувати колишню гетьманську столицю, щоб в іноземних туристів виникло бажання приїхати на Миколаївщину. У цьому ж розділі учні вивчають матеріал про Україну та її історичні й пам’ятні місця, описують світлини мальовничих куточків нашої Батьківщини. Виховують почуття патріотизму й матеріали про народні свята (Різдво в Україні, колядки, щедрівки, фото з державною символікою під час святкування Дня Незалежності — 24 серпня). На уроках іноземної мови вчителі розвивають уміння презентувати свою країну у світі, її культуру й побут, святкові обряди й культурні цінності, національні особливості. Спілкування із зарубіжними ровесниками та гостями стає можливим завдяки набутим у попередні роки навичкам і вмінням та за допомогою рольових ігор, творчих проектів, організації молодіжних конференцій, змагань, культурних заходів і т. п.

Важливий вплив на виховання учнів мають і предмети **географії, зарубіжної літератури, захисту Вітчизни, інформатики.**

Долучають учнів до вивчення культурних надбань людства і предмети художньо-естетичного циклу: **образотворче і музичне мистецтво, художня культура.**

Великий вклад у формування громадянських почуттів роблять і вчителів **початкових класів.**

**2. ПОЗАУРОЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ.**

Шляхами реалізації національно-патріотичного виховання в позакласній роботі є насамперед тематичні місячники та декади.

До визначних подій у житті країни в школі проходять уроки мужності, години пам’яті, виховні години. Вихованню національної свідомості учнів сприяють й загальношкільні свята.

**3. ЗАХОДИ ВІЙСЬКОВО-ПАТРІОТИЧНОЇ СПРЯМОВАНОСТІ.**

У напрямку патріотичного виховання в школі відбуваються різноманітні конкурси та змагання.

У вересні до Дня партизанської слави проводяться години спілкування, огляд тематичних книжкових виставок. До Дня Збройних Сил України та до Дня захисника України — військово-спортивні змагання юнаків 9–11 класів, конкурсні програми «Нумо, хлопці-козаки», спортивні родинні свята-змагання «Тато, мама, я — спортивна сім’я», турніри із шашок, шахів, волейболу, футболу, гімнастики.

Хочеться відзначити, що за останні роки збільшується кількість молодих людей, які бажають нести військову та цивільну службу.

**4. УЧАСТЬ У КОНКУРСАХ ДОСЛІДНИЦЬКИХ І ПРОЕКТНИХ РОБІТ.**

Учні нашої школи постійно беруть участь у виконанні дослідницьких і проектних робіт, займають призові місця.

1. **Ділова гра «А ми робимо це так!»**

**Виступ творчих груп**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| І група | *Виховання патріотизму – одне із основних завдань класовода та класного керівника* | Школьна Р.М., Каляма В.С., Розумовська А.В., Міщанін Н. О. |
| ІІ група | *Інноваційні форми і методи виховання патріотизму на уроках гуманітарного циклу* | Боброва О.С., Черненко С.О.., Пилипова Л.М., Ніколенко П. А. |
| ІІІ група | *Формування національної свідомості молодших школярів на уроках та в позаурочний час* | Ярошенко Т.Ю., Кісільова Г.В., Глущенко В.О., Боброва В.М |
| ІVгрупа | *Шляхи, методи, засоби національно-патріотичного виховання під час вивчення предметів природничо-математичного циклу* | Гудзь А.Я., Федчерова Н.І.,  Хир Л. М., Толмачевська В.І. |

**Презентація індивідуальних завдань**

Індивідуальні завдання:

1. Виховання патріотизму засобами вивчення художньо-естетичних дисциплін. (Федчерова Н. І.)
2. Психологічні засади патріотичного виховання учнів. (Міщанін Н. О.)
3. Роль шкільної бібліотеки у патріотичному вихованні учнів. (Гладких О. М.)
4. Вплив учнівського самоврядування на формування національної свідомості й самосвідомості учнівської молоді. (Розумовська А. В.)
5. **Вправа «Коло ідей».** Робота в групах.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **І група** | **ІІ група** | **ІІІ група** | **ІVгрупа** |
| Назвіть найефективніші, на Вашу думку, форми і методи патріотичного виховання учнів нашої школи. | Що в роботі вчителів нашої школи є позитивним і треба взяти з собою в майбутнє? | Які форми і методи роботи впливають на патріотичне виховання учнів, але їх вчителям нашої школи треба вдосконалити? | Які форми роботи не дають позитивних результатів, тому від них треба відмовитися, щоб не витрачати часу? |

1. **Вправа «Фотосушка».** Робота в групах.

**Намалюйте** кожен із групи ілюстрацію, яка б відображала зміст твердження:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **І група** | **ІІ група** | **ІІІ група** | **ІVгрупа** |
| Я-ПАТРІОТ СВОЄЇ ЗЕМЛІ | Я-СПРАВЖНІЙ ГРОМАДЯНИН УКРАЇНИ | Я-ДУХОВНО БАГАТА ОСОБИСТІСТЬ | Я-ВИВЧАЮ ІСТОРІЮ РІДНОГО КРАЮ |

**Презентуйте** кожен свою роботу. Виготовить скрапбукінг вашої групи.

**Скрапбукінг**

Матеріал з Вікіпедії — вільної енциклопедії

**Скрапбу́кінг, скрепбукінг** (англ. Scrapbooking, від англ. Scrapbook: scrap - вирізка, book - книга, букв. «книга з вирізок») - ***вид рукодільного мистецтва, що полягає у виготовленні та оформленні сімейних або особистих фотоальбомів.***

Цей вид творчості **являє собою спосіб зберігання особистої та сімейної історії у вигляді фотографій, газетних вирізок, малюнків, записів та інших пам'ятних дрібниць**, використовуючи своєрідний спосіб збереження і передачі окремих історій за допомогою особливих візуальних і тактильних прийомів замість звичайного розповіді.

**Основна ідея скрапбукінгу** — зберегти фотографії та інші пам'ятні речі про які-небудь події на тривалий термін для майбутніх поколінь.

В *англо-російських словниках* зазвичай присутній більш широкий переклад терміну скрапбук: ***альбом для наклеювання вирізок або альбом для вирізок з друкованих видань, зображень, фотографій , але зазвичай цей термін прийнято відносити саме до спеціальним чином декорованим фотоальбомам, що складається з окремих листів, кожен з яких представляє закінчену думку, виражену фотоколажем.*** Такі *альбоми можуть охоплювати найрізноманітніші теми*: весілля, ювілей, народження дитини, канікули на море і так далі.

Слід зауважити, що *скрапбукінг не обмежується створеннями класичних альбомів* - в колекціях майстрів скрапбукінгу зустрічаються також альбоми-акордеони (Лепорелло), альбоми у вигляді будиночків, альбоми у вигляді коробочок / кошичків, і навіть окремі листівки (так званий кардмейкінг або кардмейкінг, англ. cardmaking, букв. «виготовлення листівок»). Існує і так званий «цифровий скрапбукінг», що використовує для оформлення та прикраси фотографій різні комп'ютерні додатки (універсальні графічні редактори або спеціалізоване програмне забезпечення, призначене для обробки фотографій і обрамлення рамками різного виду та форми, наприклад Scrapbook MAX !, Wondershare Scrapbook Studio, PhotoMix, ScrapbookFlair, ArcSoft «Scrapbook Creator Memories Edition» і «Майстер Колажів». За допомогою стандартних засобів в додатках створюється вид окремої сторінки або цілого фотоальбому, які потім можуть бути виведені на друковане пристрій, або збережені у вигляді файлів у графічних форматах.

Роботу зі створення скрапбуків **спрощує** безліч шаблонів, заготовок самих різних форм, які використовують різні види кріплень (кільця, стрічки, пружинки). Можна й самому виготовити заготовку, вирізавши її з щільного картону, у вигляді силуетів сердечка, замку, будиночка, квіточки та інших декоративних елементів.

**Успіхів вам в оволодінні цим мистецтвом!**

1. **Вправа подарунок напам’ять.**

Протягом всього багатовікового свого існування людство прагне розгадати таємниці всесвіту. Одна притча оповідає про те, як Бог і ангели вирішували, де заховати «Таємницю життя». У кінцевому рахунку, вони подумали і Бог вирішив: «Люди доберуться до чотирьох частин світу, до найглибших морів і найвищих гір і навіть до зірок раніше, ніж пізнають самих себе, тому Таємниця життя повинна бути захована в них самих». Мабуть з тих самих пір допитливий людський розум опускається в глибини моря, спрямовується в нескінченний космос, і, звичайно, вивчає пристрій власного розуму, тіла і душі. Але, незважаючи на неймовірну близькість досліджуваного об’єкта, як і раніше, людина залишається незвіданим космосом.

Існує цікава думка про те, що мандала є шлях до пізнання самого себе. Мається на увазі, що не сама мандала надає дію, а людина через неї відкриває, усвідомлює і змінює себе. Заманливо?

**Так що ж таке мандала?**

Візуально вона представляє коло з малюнком всередині. «Мандала» на санскриті означає «коло», «диск».

Сучасні мандали дуже різноманітні. Часто таке визначення дається кожній малюнку з геометричних і врівноважених фігур усередині круга. І, хоча, кажуть, що «мандала завжди наділяє коло в форму», це можуть бути і квадратні і восьмикутні проекти.

У свій час мандалою зацікавився відомий психолог Карл Густав Юнг, він вважав, що вона являє собою єдність особистості і Всесвіту – зв’язок між внутрішнім і зовнішнім світом, а також між різними аспектами «внутрішньої реальності» людини. Сучасна психологія теж використовує мандалу як діагностичне і терапевтичне засіб.

Отже, **мандала** – ***якийсь культурний феномен, який пов’язує нас один з одним у часі, об’єднує наші культури, релігії, висловлюючи таким чином нашу загальну сутність в прагненні до духовності, цілісності, гармонії з самим собою і Всесвітом.***

**Розмалюйте** обрану вами мандалу і подаруйте її комусь із колег!

1. **Заключне слово ЗДВР.**

Система національно-патріотичного виховання, створена в нашій школі, реально допомагає керувати процесом виховання в молоді почуття патріотизму, відданості загальнодержавній справі зміцнення країни, активної громадянської позиції, надає всій проведеній роботі системності, послідовності й цілеспрямованості, забезпечує

спадкоємність в організації та розвитку національно-патріотичної діяльності школярів. Розуміючи всю складність питання патріотичного виховання, ми вважаємо, що школа повинна прийняти на себе основне навантаження з патріотичного виховання молоді, адже саме тут базується наше майбутнє, майбутнє Батьківщини. Схиляємося до думки, що виховання громадянина-патріота було, є й надалі буде стратегічною метою нашої школи. Патріотична свідомість наших громадян залишається найважливішою цінністю, однією з основ духовно-моральної єдності суспільства. Виховати людину, яка любить свою землю, народ, яка готова до захисту своєї Батьківщини, — дуже непросте завдання. Але воно, безумовно, здійсненне, якщо ми, педагоги, будемо виконувати його з любов’ю й добротою, не забуваючи мудрих слів: «Учень — це не посудина, яку потрібно наповнити знаннями, а факел, який потрібно запалити!» Від того, як буде поставлена робота з патріотичного виховання у всіх школах нашої країни, залежить наше майбутнє. Дуже хочеться, щоб система національно-патріотичного виховання була постійною й спрямованою на кінцевий результат - виховати справжнього громадянина-патріота своєї країни. І нам це вдається, тож ми на правильному шляху. Діти добре засвоїли головне: любов до Батьківщини — це прояв патріотизму, а захист Вітчизни — це священний обов’язок кожного патріота.

**Дякую всім за роботу**

Проект рішення педради

1.**Заступнику директора з виховної роботи:**

1.1 Впроваджувати в систему позаурочної виховної діяльності інноваційні форми і методи, які забезпечують ефективність громадянського виховання учнів.

Постійно

**2. Педагогу-організатору:**

2.1 Створювати умови для діяльності органів учнівського самоврядування на принципах добровільності, самостійності, реальних повноважень, що сприятиме розвитку особистісного потенціалу дитини, формуванню її духовно-моральних якостей, ініціативності, активної громадської позиції.

Постійно

2.2 Забезпечувати використання сучасних форм учнівської діяльності, інноваційні підходи (проектну діяльність, благодійні акції, волонтерську та просвітницьку діяльність), залучати до роботи в учнівських проектах.

Постійно

**3. Учителям-предметникам:**

3.1. Активізувати форми роботи з національно-патріотичного виховання школярів (пошукова робота , тематичні заходи, пов’язані зі знаменними та пам’ятники датами).

Постійно

3.2. Надавати методичну допомогу батькам з формування і розвитку в дітей позитивного ціннісного ставлення до суспільства, держави, народу.

Постійно

**4. Психологічній службі:**

4.1. Здійснювати психолого-педагогічну діагностику інтелектуального розвитку, моральної та громадянської вихованості учнів і коригування відповідно до результатів аналізу організації виховного процесу.

Постійно

**5. Відповідальному за шкільний веб-сайт:**

5.1. Систематично висвітлювати напрацювання педагогів, органів учнівського самоврядування із питань громадянського виховання.

Постійно

ЛІТЕРАТУРА

1. Концепція національно-патріотичного виховання дітей та молоді (наказ Міністерства освіти і науки України від 16. 06.2015 р. № 641).

2. Методичні рекомендації щодо національно-патріотичного виховання у загальноосвітніх навчальних закладах (додаток до Наказу Міністерства освіти і науки України від 16.06.2015 р. № 641).

3. Свєтлова Г. В. Патріотичне виховання учнів на уроках української мови та літератури. — Режим доступу: <http://lib.pedpresa.ua/7763-patriotychnevyhovannya-uchniv-na-urokah-ukrayinskoyi-movyta-literatury.html>.

4. Навчальні матеріали онлайн. Педагогіка у запитаннях. У чому сутність патріотичного виховання. - Режим доступу: <http://pidruchniki.com/> pedagogika/u\_chomu\_sutnist\_patriotichnogo\_Vihovannya.

5. Національно-патріотична робота в школі. А. П. Рябуха. Ж-л «Педагогічна майстерня», вид. Основа. №9 (57), вересень, 2015 р.